附件2“教学设计（理论）”封面样式

**文物与艺术学院教师教学基本功比赛**

**教 学 设 计**

**参赛教师：**（选手填）

**参赛单位：**（选手填）

　　　　　**专 业：**（选手填）

　　　　　**课程名称：**（选手填）

|  |  |
| --- | --- |
| 参赛主题 |  |
| 教学主要目标 | （包括学生理解、掌握、领会知识，应用、综合、分析能力素质的目标，教师设计本节课程的理念、教学思想与价值塑造，教学设计的主要思路） |
| 教学重点与难点 |  |
| 解决重点与难点的方法 |  |
| 采用主要教学手段、方法 |  |
| 课前预习要求 |  |
| 课堂主要教学环节 |
| **教学环节及时间分配** | **教学内容及教学方法** | **设计意图** |
| 导入主题（X分钟） |  |  |
| 展开阐述（X分钟） |  |  |
| 深入研讨（X分钟） |  |  |
| 巩固加深（X分钟） |  |  |
| 总结提高（X分钟） |  |  |
| 过程性教学评价、考核 | （包括评价目的、评价方法、反馈方式） |
| 课后课程延伸学习资源 |  |